

栄光の門 パート2、見よ わたしはすぐに来る  
主イエスの応答歌

作詞作曲 主ノ歌姫

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat major/C minor). It consists of five staves of music with corresponding lyrics and chords. The chords are: Cm, Bb, Cm, Ab, Fm, Cm, Bbm, Cm, Dm, Bbm, Bb.

みよ わたしは すぐにくる むくいを たず さえすぐにく  
る わ たしはアルファで オメガ えい えんにいきてい  
るかーみ あなたこーそアルファでオメガ えい えんにいきてい  
るかーみ わたしこーそアルファでオメガ すべていけるも  
のかみ ばん ぶつはーあなたにしたがい ほめたたえるー